

2 Самостоятельно подберите наречие, которое должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите это наречие.

Ответ: _____

3 Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ЭЛЕМЕНТ. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ЭЛЕМЕНТ, -а, м.

- 1) Составная часть чего-нибудь, компонент. *Разложить целое на элементы.*
- 2) Доля, некоторая часть в составе чего-нибудь, в чём-нибудь. *Интернациональные элементы в русской терминологии.*
- 3) Простое вещество, не разложимое обычными химическими методами на составные части (спец.). *Периодическая система элементов.*
- 4) Химический источник электрического тока. *Гальванический э. Сухой э.*

Ответ: _____.

4 В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

намЕрение
добралАсь
мозАичный
мЕстностей
дОверху

Ответ: _____.

5 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Отличные результаты учащихся на экзамене доказали, что молодой учитель использовал **ЭФФЕКТИВНЫЕ** средства обучения.
Вокруг голубовато-белая пустыня без **ЕДИНОЙ** складочки – ни бугров, ни впадин.

Губернатор не раз говорил о **БЕДСТВЕННОМ** положении сельского населения нашего края.

Русский язык – это громаднейшее богатство, которое **ПРЕДСТАВЛЯЕТ** нам необычайные возможности.

Долгими осенними вечерами хозяин не выходил из комнаты и в неизменном халате, с **ВЕЧНОЙ** трубкою в зубах, сидел у окна.

Ответ: _____.

6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

Переговоры тянулись до весны 1921 года, и, наконец, в ноябре состоялась первая премьера оперы «Любовь к трём апельсинам»

Ответ: _____.

7 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно

ПЯТЕРО друзей
более **НЕЖНЫЙ**
с **ЧЕТЫРЬМЯСТАМИ** рублями
ОБОИХ сестёр
опытные **ШОФЁРЫ**

Ответ: _____.

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции из первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Сергей Ильич внимательно присматривается к жизни двора, где увидел, как по-разному живут его обитатели.
- 2) Те, что ушли вперед и забрались на гору, все еще не терял надежды захватить неприятельские обозы.
- 3) Поднятая ещё А.С.Пушкиным тема «маленького человека» по-новому интерпретирована в романе «Преступлении и наказании» Ф.М.Достоевского.
- 4) С.Михалков утверждал, что мир купеческого Замоскворечья можно увидеть на сцене Малого театра благодаря великолепной игре актёров.
- 5) У человека обязательно должно быть время, с пользой потраченного на любимое занятие.
- 6) Теория красноречия для всех родов поэтических сочинений написана А.И.Галичем, преподававшим русскую и латинскую словесность в Царскосельском лицее.
- 7) В пейзаже И.Машкова «Вид Москвы» есть ощущение звонкой красочности городской улицы.
- 8) Счастливы те, кто после долгой дороги с её холодом и слякотью

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) ошибка в построении сложного предложения
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д) нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм

видит знакомый дом и слышит голоса родных людей.

- 9) В бинокль было видно, что как серый дым застилал виноградники и деревья и как суетились серо-голубые фигурки.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) прикоснуться, водоросли, подскочить
- 2) запечка, тропинка, прилагательное
- 3) поклониться, косогор, отдирать (пластырь)
- 4) занимать, загорелый, перебирать
- 5) блистать, росточек, пировать

Ответ: _____.

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр...скакать, пр...возносить, пр...певать
- 2) об...ятый (пламенем), ад...ютант, под...ёмник
- 3) ра...сказать, ра...считывать, и...синя-чёрный
- 4) не...деланное (дело), бе...покойный, и...пуг
- 5) сверхиз...сканный, дез...нфицировать, раз...грать

Ответ: _____.

11 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пол...вой (цветок), яблон...вый
- 2) распил...вать, побуш...вать
- 3) непоседл...вый, окольц...вать
- 4) вытерп...л, ноч...вать
- 5) пенёч...к, танц...вать

Ответ: _____.

12 Укажите варианты ответа, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Запишите номер ответа.

- 1) обижа...шься, распределя...м
- 2) презира...мый, независ...мый
- 3) (они) леч...т, скач...щий (конь)
- 4) та...щий (снег), жал...щая (пчела)
- 5) сморщ...нный, прогнозиру...шь

Ответ: _____.

13 Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Мой друг – человек (НЕ)ОРДИНАРНЫЙ.
Впереди виднелись ещё (НЕ)ЗАСЕЯННЫЕ пшеницей поля.
На спортивных соревнованиях побеждает (НЕ)УМНЫЙ, а ловкий.
Москва (НЕ)СРАЗУ строилась.
Так и (НЕ)РАЗГЛЯДЕВ вдали знакомого силуэта, бабушка повернулась и медленно побрела назад.

Ответ: _____.

14 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(НА)ПРОТЯЖЕНИИ многих веков из леса (В)ВИДЕ брёвен или хлыстов вывозятся лишь стволы деревьев, а пни остаются в земле.

(И)ТАК, всё, что хранится в памяти компьютера, представлено (В)ВИДЕ чисел.

Искусственный спутник Земли (В)ПЕРВЫЕ был выведен в космос в 1957 году, и (В)ТЕЧЕНИЕ последующих лет разработчики космической техники решали серьёзные задачи.

ЧТО(БЫ) прогноз погоды был точным, данные о состоянии атмосферы, океана и суши получают на метеорологических, аэрологических и радиолокационных станциях, а ТАК(ЖЕ) со спутников.

Александрю было стыдно (ЗА)ТО слово, которое вырвалось в минуту раздражения, (ПРИ)ЧЁМ сказано оно было близкому человеку.

Ответ: _____.

15 Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

Информацио(1)ые системы показали, что заказа(2)ые модели автомобилей уже доставле(3)ы в демонстрацио(4)ый зал выставочного центра.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 22-27

(1) «Счастье для всех, даром, и пусть никто не уйдёт обиженным!» (2) Этими словами, уже такими хрестоматийными для нас, заканчивается роман братьев Стругацких «Пикник на обочине». (3) Главный герой, почти добравшись до Золотого Шара, который исполняет любые желания, никак не может понять, что нужно ему для счастья. (4) Что просить? (5) Материальных благ? (6) Славы? (7) Любви? (8) Талантливых детей? (9) Какое чудо должно произойти, чтобы ты ощутил, как в пленённой радостным чувством душе, словно весенний цветок, прорастает счастье?

(10) Что вам необходимо, чтобы стать счастливым? (11) Попробуйте задать этот вопрос друзьям – они смутятся и станут шутить, намекая на неуместность такого «детского» вопроса, пришедшего откуда-то из сказочного мира. (12) Им покажется нелепым серьёзно дискутировать и размышлять на тему счастья, так как даже понятие это для них сродни лжи и вымыслу.

(13) Но на самом деле мы все уже достигли своего Золотого Шара. (14) Наш Золотой Шар – это жизнь. (15) Просто тот момент, когда мы определяем свой путь и ищем двери, которые собираемся открыть, не выделен в отдельный эпизод, не отмечен в нашем жизненном календаре красным цветом. (16) Наш выбор происходит стихийно, незаметно; осознанно или нет, мы все влечёмся к тому, что, как нам кажется, сделает нас счастливыми.

(17) Но раз мы не формулируем чётко ни целей, ни значения, которое вкладываем в понятие счастья, то и движемся мы к нему, как в тумане,

полусознательно, внушая себе, что наш бездумный, слепой путь, каким птицы возвращаются после зимовки домой, – это и есть дорога к счастью.

(17) Кто-то считает, что счастья нет. (19) Есть вечное движение, достижение очередной цели, а затем краткие минуты покоя, и снова – в путь. (20) Может быть, в этом проблема – не ощущать счастливых мгновений отдохновения, вечно рваться вперёд, думая: а вот там, за следующим поворотом, я наконец буду счастлив! (21) Здесь и находится ловушка, лукавый выбор, поймавший нас в западню. (22) Потому-то современный человек живёт

<...>: родился – садик; потом – школа; потом – вуз; потом – работа. (23) Жизнь уложена в прокрустово ложе, жизненный путь размечен, жизненные тропы уже заасфальтированы, кругом стоят указатели, регулировщики машут палочками – не заблудишься. (24) Двигаясь по этой дороге, человек чего-то добивается – тогда его называют успешным; если у него нет высокооплачиваемой работы, его считают неудачником. (25) Но обратите внимание: его называют, его считают... (26) Мнение общества, мода определяют путь человека к счастью. (27) Но если жизненный успех кто-то считает синонимом счастья, то это вовсе не значит, что точно так же должен думать другой. (28) Кто сказал, что моё счастье – это вилла среди апельсиновых рощ или серебристый «кадиллак»? (29) У меня – моё счастье, то, чего хочет моя душа... (30) А что она хочет? (31) И что готова отдать за настоящее, неподдельное, вечное счастье? (32) Чужую жизнь, как это сделал Рэдрик Шухарт за возможность испросить у Золотого Шара любое желание? (33) Или просто кусочек совести, как делают некоторые, подставляя ближних ради продвижения по карьерной лестнице?

(34) Люди почему-то мало общаются сами с собой. (35) Собственное я для нас «мистер Икс», мы не слышим его голоса, не внимаем его просьбам. (36) Мы считаем главными ценности, признанные обществом. (37) А потом разочарованно спрашиваем себя: «И что же? (38) Ну, достиг я того, другого... (39) А где счастье?» (40) Этот вопрос чаще всего появляется не потому, что нам нужно всё больше и больше, а потому, что нам нужно что-то другое. (41) Может быть, то, что находится совсем рядом. (42) Но мы, задрвав голову вверх, не видим, что оно рядом. (43) Помните, у Бунина: «А счастье всюду...» (44) Но мы, ослеплённые недостижимым, идём вдаль и мнём, как полевые цветы, то, что находится прямо под ногами, совсем рядом.

(По Н. В. Агафонову*)

*Николай Викторович Агафонов (род. в 1956 г.) – современный писатель-публицист.

22

Какие из высказываний не соответствуют содержанию текста?
Укажите номера ответов.

- 1) Друзья рассказчика любят дискутировать о том, что такое счастье.
- 2) Мы осознанно влечёмся к тому, что способно сделать нас счастливыми.
- 3) Современный человек живёт по шаблону, его жизнь уложена в прокрустово ложе, заранее predetermined.
- 4) Люди мало знают самих себя, свой внутренний мир.
- 5) Нужно для достижения счастья стремиться к недостижимым высотам.

Ответ: _____.

23

Какие из перечисленных утверждений являются верными?
Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 34 - 39 представлено рассуждение.
- 2) В предложениях 14 – 15 содержится описание.
- 3) В предложении 40 содержится ответ на вопрос, поставленный в предложениях 37 – 39.
- 4) В предложениях 11 и 12 представлено повествование.
- 5) Предложение 34 указывает на причину того, о чём говорится в предложении 35.

Ответ: _____.

24

Из предложений 22 - 27 выпишите

фразеологизм. Ответ: ____.

25

Среди предложений 34 - 43 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано (- ы) с предыдущим при помощи лексического повтора и личного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

26

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20-23. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Ответ: _____.

«Н.В.Агафонов, для того чтобы аргументировать высказанные им мысли, использует такой приём, как (А) _____ (предложения 1, 43). Троп (Б) _____ (предложения 9, 17, 44) позволяет читателю ярче представить описываемые автором события. Лексическое средство (В) _____ («отдохновения» в предложении 20, «внимаем» в предложении 35, «недостижимым» в предложении 44) и троп (Г) _____ (предложение 23) придаёт эмоциональность повествованию».

Список терминов:

- 1) антонимы
- 2) эпитет
- 3) книжные слова
- 4) метафора
- 5) цитирование
- 6) анафора
- 7) вопросительные предложения
- 8) сравнение
- 9) ряды однородных членов

А	Б	В	Г

Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.

Часть 2

Для ответа на это задание используйте БЛАНК ОТВЕТОВ №2.

27

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Поясните значение каждого примера и укажите смысловую связь между ними. Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Выразите своё отношение к позиции автора по проблеме исходного текста (согласие или несогласие) и обоснуйте его.

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

